

Sprzymierzeniec

Gazetka szkolna Szkoły Przymierza Rodzin nr 3



Claude Monet, Impresja, wschód słońca, 1872 r.

Karol Anderman, Jeremi Dawid, Szymon Szymański, 6a

Stworzenie świata

Wchodzę na krzesło by lepiej widzieć
jak powstaje Świat

Ze smutnej nicości zaczęły wylaniać się drzewa
Po chwili powstał zielony las

Zza piętrzących się masywnych do nieba gór
Wschodzi Słońce

Nagle przed słońce wchodzi księżyc
Otoczony przez miliony gwiazd

Świat powstał
jak nowonarodzony człowiek

Sonia Knowska, Zofia Holona, 6a

Słońce niczym jasna pomarańcza
Pnie się w kierunku zenitu

Promieniami swymi sięga po horyzont
Oświetlając przy tym górskie szczyty

Wtem wiatr począł hulać
Między szmaragdowymi koronami drzew

I jął wprawiać w ruch lazurowe potoki wód

Nagle w powietrzu rozległ się ryk
I utonął w symfonii innych dźwięków

Drodzy Czytelnicy,

Należałoby zgubić się w mieście - jak pisze poeta - aby je poznać, a nie mówić o nim, nawet nie dotknąwszy jego kamieni. Mówię o Paryżu, ponieważ gazetka ta poświęcona będzie Francji.

Jak kładzie się światło na fasadach katedry Sacré-Coeur i innych kościołów Paryża? O wschodzie słońca, w złotej godzinie i o zachodzie. Jak widzieli Paryż impresjoniści? Ile czasu trzeba spędzić w Muzeum d'Orsay, by nasycić się światłem Moneta, Renoira i Pissarra? Co znaczą słowa z przewodnika, że Katedra Notre-Dame jest jak modlitwa? Jakie to uczucie, zbliżyć się do rzeźb Rodina, które wibrują kształtami zakłętymi w marmurze?

Ośmielamy się przedstawić w naszej gazetce niektóre motywy francuskie. Będzie mowa o sztuce, kuchni francuskiej, modzie, sławnych ludziach, zabytkach, symbolach Francji. Będzie spotkanie z najslynniejszą rzeźbą Luwru: z Nike z Samotraki. Przeczytamy ciekawe opowiadanie uczniów z kl. 5a pt.: *Jak Nike straciła głowę?* Powstało podczas warsztatów na lekcjach języka polskiego.

Prezentujemy utwór francuskiego bajkopisarza La Fontaina: *Fortuna i dziecię* oraz wiersz Hani Medyńskiej zrodzony z kontemplacji prowansalskich pól lawendowych. Ogłaszamy konkurs poetycki inspirowany obrazem Claude'a Moneta, *Impresja, wschód słońca*. Przyjmujemy każdy wiersz, który zrodzi się z wpatwienia w głębię tej przestrzeni. Piękne nagrody! Tymczasem na pierwszej stronie prezentujemy wiersze o tym, że każdy nowy dzień jest cudem stworzenia. To utwory pełne światła, bliskie impresjonistom.

Wielu polskich malarzy mieszkało we Francji, m.in. Józef Czapski (którego sylwetkę przypominam na 2 i 3 stronie), Olga Boznańska, Władysław Ślewiński. Warto wspomnieć, że nasz krakowski artysta Józef Mehoffer próbował stworzyć ogród na wzór wodnego i kwiatowego zakątka Moneta w Giverny, który pamiętamy dzięki obrazom nenufarów.

Od tego numeru nasza gazetka będzie wzbogacona stronami angielsko i francuskojęzycznymi.

Jeśli Francja jest Komnatą Piękną, trzeba wszystko zrobić, by odsunąć ciężką zasuwę i przygotować się do poznania tej przestrzeni. Czytajmy zatem o Francji, zanim się tam wybierzemy. By poczuć woń lawendy z Prowansji, dotknąć tajemnicy Mont Saint Michel w Normandii i 17 odcieni ochry niedaleko Villars.

Redaktor naczelna,
Olga Wóciak

Polski malarz we Francji – Józef Czapski



Wyobraźcie sobie Pana w kapeluszu, niezwykle wysokiego i chudego, który całe swoje życie poświęcił Pani Sztuce zwanej malarstwem. Niektórzy piszą, że mierzył dwa metry i siedem centymetrów i robił wrażenie ubranego w za krótkie rzeczy. Codziennie zasiadał lub stał przed sztalugą, pochylał się nad obrazem i malował. Widziano go też pracującego „w pejzażu” – blisko drzew. Poza tym bardzo dużo pisał. To „Wyrwane strony” - dzienniki usiane drobnym maczkiem i szkicami malarskimi. Był malarzem i pisarzem w jednej osobie, co rzadko się zdarza. Żył prawie 100 lat, dobry człowiek, anioł? Potrafił zachwycić się światem niczym dziecko i malować piękno, światło, czas, prawdę. Uczylam się od niego patrzeć na świat; to człowiek, któremu wiele zawdzięczam.

Urodził się jeszcze w XIX wieku, ale od 1945 mieszkał we Francji w Maisons-Laffitte. Był hrabią, studentem prawa w Petersburgu, malarstwa w Warszawie, Krakowie i Paryżu; żołnierzem walczącym o wolność Polski, wybitnym człowiekiem, więźniem w Rosji, wreszcie emigrantem we Francji. Tam tworzył Kulturę Polską.

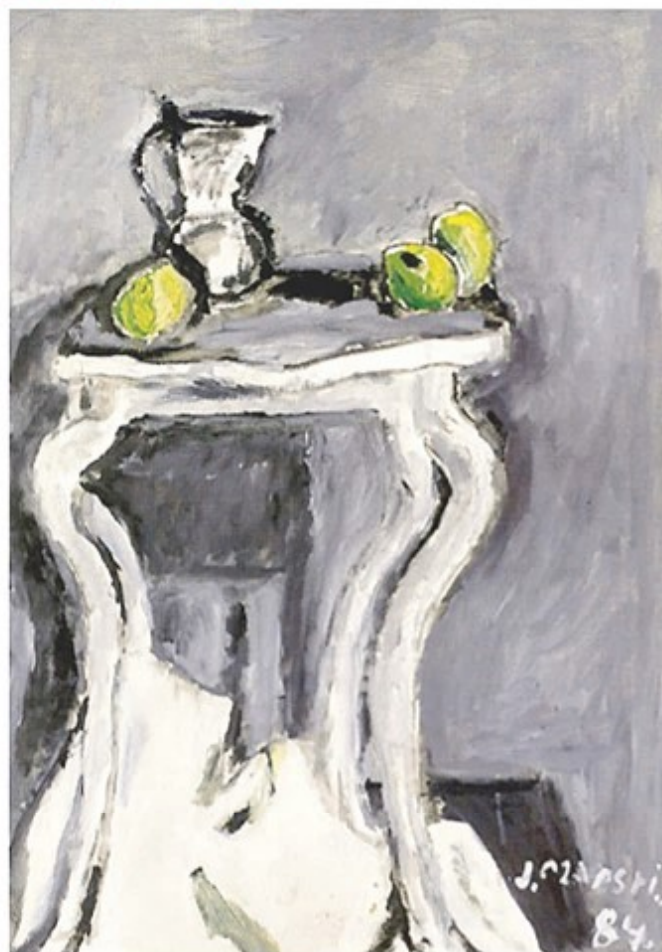
Przede wszystkim był KOLORYSTĄ - niezwykle wrażliwym człowiekiem, który kontemlował kolory. Wpatrywał się w ich zestawienia w odpowiednim świetle. Nieraz były to barwy owoców, czasem chmur, drzew lub ludzi. Malował to, czym się zachwycił. Pod koniec życia tracił wzrok. I wtedy tworzył arcydzieła w szarościach, bielach, czerniach z kroplą jakiegoś koloru. Zielony owoc na białym stoliku: – oto arcywizja malarska. Wizję zaś jako widzenie malarskie uważał za łaskę daną od Boga. Coś co przychodzi jako dar czasami niespodziewanie, a czasami w pocie czoła.

Zachęcam wszystkich bardzo serdecznie do obejrzenia obrazów artysty w Muzeum Narodowym w Warszawie i czytania jego książek. Jestem od wielu lat pod wrażeniem esejów Józefa Czapskiego pt.: „Patrząc”. Olga Wójcik

Obrazy Józefa Czapskiego



Żółta chmura, 1982



Biały stół, 1984



Pejzaż nad Sekwaną, 1957



Błękitne morze, 1955



Józef Czapski przy pracy



Józef Czapski, Wyrwane strony

FRANCJA

Francja to kraj leżący w Europie zachodniej, graniczący z Belgią, Luksemburgiem, Niemcami, Szwajcarią, Włochami, Andorą, Monako, Hiszpanią i połączony kanałem La Manche z Wielką Brytanią. Powierzchnia Francji jest ponad dwukrotnie większa od powierzchni Polski. Język urzędowy to francuski, lecz ze względu na wielonarodowość państwa mówi się tam też po angielsku, niemiecku, włosku czy holendersku.

HISTORIA

Historia Francji sięga już początków naszej ery, gdy tamte tereny zamieszkiwali celtyccy Galowie. Jednak dwa zdarzenia w historii tego kraju miały szczególne znaczenie nie tylko dla niego, ale i dla reszty świata.

Jednym z nich jest Rewolucja Francuska. Pod koniec XVIII wieku we Francji panowała powszechna, pogłębiająca się bieda i głód. Król Ludwik XV żył rozrzutnie i ponad stan królewskiego skarbcza. Dlatego



Rewolucja francuska, autor i rok powstania nieznane

wciąż podwyższał podatki, którymi obarczał biedniejące społeczeństwo. Zdesperowani i rozłoszczeni panującą w kraju sytuacją ludzie zbuntowali się. Doszło do zamieszek, powstań, a nawet zamachów stanu. W skutek Rewolucji monarchię francuską obalono i zburzono dotychczasowy porządek społeczny, oparty na decyzjach szlachty i króla.

Kolejnym ważnym okresem w historii Francji są podboje Europy przez Napoleona. Poza tym, że był on jednym z największych wodzów w dziejach świata, sprawił również, że Francja stała się krajem ludzi wykształconych, rozwinęło się życie kulturowe, a chłopcy mogli zasiadać w sejmie.

PARYŻ

Paryż to stolica Francji, leżąca w północnej części kraju nad rzeką Sekwaną. Miasto to jest jednym z najczęściej odwiedzanych przez turystów na świecie.

Słynie ono z takich zabytków jak Wieża Eiffla, katedra Notre Dame czy Luwr. Reprezentacyjną ulicą Paryża jest Avenue des Champs-Élysées, co po polsku znaczy Aleja Pól Elizejskich. Stolica Francji jest znana również ze swojej atmosfery, którą tworzą liczne, wąskie uliczki i znajdujące się na nich małe, przytulne kawiarenki.



Widok Na Wieżę Eiffla

Co ciekawe Wieża Eiffla, Grand Palais, Petit Palais oraz centrum Paryża zostały wybudowane specjalnie z okazji Wystawy Światowej, która odbywała się w Paryżu w 1900 roku. Wystawa Światowa była cyklicznym wydarzeniem, podczas którego prezentowano dorobek kulturalny, naukowy i techniczny krajów i narodów świata.

Paryż jest również miastem, gdzie zostało zgromadzonych najwięcej na świecie obrazów, szczególnie impresjonistów. W stolicy Francji znajduje się około 700 muzeów i galerii sztuki. Ważnym punktem w mieście jest dzielnica Montmartre, gdzie mieszkali i tworzyli tacy malarze jak Pablo Picasso, Salvadore Dali i Vincent van Gogh.

SZTUKA

Francja od zawsze była kolebką kultury i sztuki. Rozwinęły się tam między innymi takie style malarski i architektoniczne jak manieryzm czy gotyk. Jednak najbardziej charakterystycznym stylem dla malarstwa francuskiego jest impresjonizm, powstały w 1874 roku. Nazwa ta pochodzi od tytułu obrazu Claude Moneta



Claude Monet „Maki w pobliżu Argenteuile, 1873 r.

„Impresja. Wschód słońca”. Impresjonizm polega na uchwyceniu ulotnej chwili, momentu, a także wpływu światła na krajobraz.

Najpopularniejszymi przedstawicielami tego kierunku w sztuce i jej odłamów byli Claude Monet, Vincent van Gogh, Auguste Renoir, Edgar Degas czy Paul Cezanne. Większość z nich żyła w ubóstwie, często nawet na ulicach. Ludzie uważali ich za szaleńców bez talentu. Dopiero po śmierci zaczęto doceniać ich dzieła.

W Paryżu bardzo wiele muzeów i galerii sztuki zostało poświęconych impresjonistom, jak na przykład Musée d'Orsay mieszczące się w budynku zabytkowego dworca kolejowego.

KUCHNIA

Nie mniej rozpoznawalna niż Wieża Eiffla jest francuska kuchnia. Najpopularniejsze na świecie dania tej kuchni to ślimaki, żabie udka czy paryskie bagietki. Bardzo znane i cenione są również francuskie wina i sery, których rozróżnia się ponad 500 odmian. Jednak francuska gastronomia jest o wiele bardziej zróżnicowana.

Każdy region Francji jada inaczej. Na przykład w Normandii, ze względu na położenie, specjalnością są owoce morza. Natomiast w Prowansji kuchnia opiera się głównie na oliwie, rybach oraz ziołach, w tym słynnych ziołach prowansalskich.

Tradycyjne śniadanie francuskie złożone jest z jasnego pieczywa, najczęściej w postaci bagietki lub croissanta, maczanego w dżemie lub czekoladzie, a także kawy z mlekiem. Na lunch składa się kilka dań: przystawka, danie główne, potem sery, deser i w końcu kawa. Z powodu obfitego obiadu, ciepłą kolację spożywa się późno - od 20 do 22.

Mimo swojej różnorodności i wykwintności, w kuchni francuskiej najbardziej smakują croissanty z powidłami.



Tradycyjne francuskie śniadanie

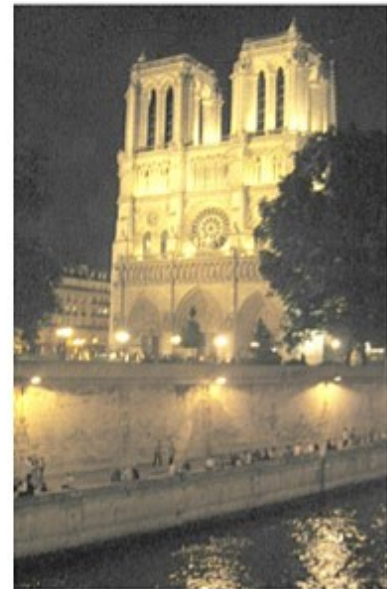
Bibliografia:

<http://paryz.miasta.org/>
<http://pl.wikipedia.org/>
<http://www.magazynsztuki.pl/>
<http://francja.evoyage.pl/>

Marysia Potrzqasaj, 6b



Wejście do Luwru



Katedra Notre Dame



Luk Triumfalny

DWORZEC, KTÓRY STAŁ SIĘ ŚWIĄTYNIĄ SZTUKI

Budynek Musée d'Orsay - (w 1978 wpisany na listę zabytków) początkowo pełnił rolę dworca kolejowego. W roku 1939 okazało się, że tamtejsze perony nie są przystosowane do nowych pociągów, w związku z czym dworzec został zamknięty.

Zaprojektowany przez Lalouxa budynek miał charakterystyczną, kamienną fasadę i szklany dach oraz dwa ogromne zegary, zachowane do dziś (jeden znajduje się w głównym holu, drugi w kawiarni Café des Hauteurs).

Od roku 1989 budynek funkcjonuje jako Muzeum Sztuki XIX w., w którym (na powierzchni 45 tys. m²) zwiedzający mogą podziwiać eksponaty sztuki użytkowej, rzeźby, fotografii, malarstwa, grafiki. To właśnie tutaj znajduje się największa kolekcja arcydzieł mistrzów impresjonizmu i postimpresjonizmu, takich jak: Renoir, Gauguin, Van Gogh, Monet, Sisley, Cézanne.

Przebywając w Musée d'Orsay, można prześledzić ewolucję sztuki od klasycyzmu po nurty postimpresjonizmu i secesji. Na parterze Muzeum d'Orsay prezentowane są dzieła z lat 1848-70, następnie zwiedza się II piętro, gdzie zgromadzono prace impresjonistów, postimpresjonistów, ekspresjonistów i nabistów, na końcu zaś poziom środkowy, z dziełami naturalizmu, symbolizmu i secesji oraz z eksponatami z początków kinematografii.

Zbiory wystawiono we wnętrzu dawnego dworca kolejowego, nic nie zmieniając w jego oryginalnej konstrukcji. 40 metrowy hol podtrzymują kolumny z żelaza, nad całością dominuje olbrzymi dworcowy zegar. Zarówno wspaniałe kolekcje muzeum, jego wygląd i oryginalna architektura wnętrza robią wielkie wrażenie na zwiedzających to miejsce.

Rocznie muzeum odwiedza około 4 miliony turystów.

Jakub Grauer, kl. 6a



Paryskie Muzeum d'Orsay; źródło: paryz.miasta.org



Pierre-Auguste Renoir, Bal w Moulin de la Galette, 1876; źródło: allposters.pl



Vincent van Gogh, Autoportret, 1889; źródło: paryz.miasta.org

KUCHNIA FRANCUSKA

Crème brûlée

Krem-brulee pyszny deser Francuski

Składniki

6 żółtek

- 1/3 szklanki białego cukru
- 5 łyżek brązowego cukru
- 1 laska wanilii, 500 ml wysokoprocentowej śmietany kremówki – 36%

Sposób przygotowania

W rondlu powoli zagotuj śmietanę z białym cukrem i wyluskanymi ziarnami laski wanilii. Gdy zacznie się gotować na brzegach, zdejmij lekko z ognia i ostudź. Ubij żółtka, ale nie do końca, nie na puszysto. Dolej ciepłą śmietanę z cukrem. Wstaw na 50 min do piekarnika nagrzanego do 100 stopni Cenciusza. Później wstaw na 5 h do lodówki. Posyp brązowym cukrem i ogrzej go pod grilem, aż się skarmelizuje.



Krem brulee jest bardzo eleganckim desermem, podawany w bardzo dostojnych restauracjach.

Michał Paluch, 4b

Jak zrobić

Ślimaki z rozmarynem?

(Wielu rodzicom spodoba się ten artykuł. ☺)

Jak już każdy wie, ślimaki to „ulubione danie dzieci”. Prezentuję tu przepis na to pyszne danie z przyprawami.

Składniki:

- 24 ślimaków w muszelkach
- 200 g ziemniaków
- 12 ząbków czosnku
- 3 gałązki rozmarynu pocięte na kawałeczki
- zielony pieprz
- sól
- 4 łyżki oleju z oliwek
- 150 ml białego wina
- szalotka drobno posiekana,
- 1 zaczynajmy!

Przygotowanie:

Ślimaki kilkakrotnie umyć. Umyte i oczyszczone ziemniaki pokroić na grube kawałki. Ślimaki wrzucić na minutę do osolonej, gotującej się wody (zblanszować), później krótko je opiec w oleju z oliwek na niezbyt silnym ogniu. Dodać rozmaryn, czosnek, zielony pieprz i sól. Dalej łagodnie opiekać przez 12 minut. Dodać ziemniaki i szalotkę, podlać białym winem. Gotować na małym ogniu pod przykryciem przez około 20 minut, kontrolując od czasu do czasu, czy ślimaki znajdują się w płynie, ewentualnie dodać wody.

Bon Appetit! – Smacznego!

Eryk Kiepuszewski, 5a

Żabie udeczka!!!

Może wam się to wydać odrobinę odrażające, ale postanowiłem napisać o żabich udeczkach.

Przygotowanie:

Z żabich udek ściągnij skórę i odetnij łapki. Udka namocz w zimnej wodzie z dodatkiem octu – 4-5 godzin.

Udka wyjmij, osusz i posyp solą oraz pieprzem i skrop sokiem wyciśniętym z jednej cytryny.



Na mocno rozgrzany tłuszcz wrzucaj udka, zarumień z obu

stron i smaź przez 10-15 minut na średnim ogniu.

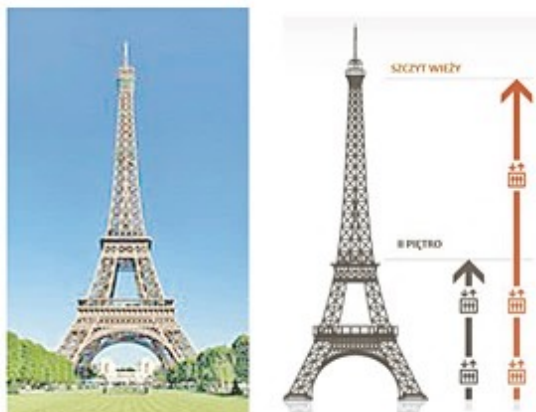
Na koniec smażenia dodaj posiekaną cebulę i czosnek oraz paprykę. Duś pod przykryciem przez 5 minut.

Udka serwuj posypane natką pietruszki i przybrane ćwiartkami cytryny.

Michał Grabarek, 5a

Zaczerpnięte z: UgotujTo.pl

Wieża Eiffla



Stworzono ją w 1889 roku.

Ma dokładnie 324m z zamocowaną anteną, (w budynku to około 81 pięter). Wysokość tej budowli zmienia się 18 cm w zależności od temperatury. Ażurowa wieża wykonana jest z żelaza, w 1884 został rozpoczęty projekt, który miał 300 m. Gustave Eiffel był inżynierem francuskim. Konstruował między innymi: mosty, śluzy, wiadukty i inne konstrukcje stalowe i żeliwne. Wieża znajduje się na Polach Marsowych nad rzeką Sekwaną. Informacje na temat biletu:

Wjazd na szczyt:

Dorośli – 19 €

Młodzież (12-24 lata) – 17,5 €

Dzieci (4-11 lat) – 14,5 €

Dzieci (do 4 lat) – darmowy bilet

Niepełnosprawni – 12,5 €

Towarzysz osoby niepełnosprawnej 12,5 €

Na 2 piętro można wejść pieszo, dalej trzeba jechać windą.

Mateusz Michalik, 5a

Auguste Renoir



Auguste Renoir był sławnym malarzem francuskim. Narodził się 25 lutego roku 1841 w Limoges. Zmarł 3 grudnia 1919 roku w Cagnes-sur-Mer. Miał szóstkę rodzeństwa i biednych rodziców.

Prezentuję zdjęcie Augustea Renoira i obraz Augusta Renoira pod tytułem „Pies”.

W roku 1862 zaczął studiować sztukę. Malował wiele pięknych obrazów. Przyjaźnił się z malarzami: Claudelem Monetem i Alfredem Sysley.

Pod koniec swego życia zajął się edukowaniem innych malarzy.

Maciej Gawroński, 4b

Katedra Notre Dame

Katedrę Notre Dame zaczęto budować w 1163 roku, a zakończono w 1345 roku. Jej nazwa oznacza Nasza Pani i jest pod wezwaniem najświętszej Marii Panny. Na początku były w niej tylko trzy małe kaplice, które zastąpiono pięcioma dużymi. Wbrew pozorom dwie wieże katedry nie są identyczne, szyby w prawej wieży są nieco węższe niż w lewej. Podczas Rewolucji Francuskiej katedra straciła dach, jednak sam gmach nie został zburzony.

Jan Radwan, 4b

Mont Blanc

Mont Blanc to najwyższa góra w całej Europie. Jej część znajduje się we Włoszech, ale główny wierzchołek leży na terenie Francji w regionie Haute-Savoie. Należy do pasma Alp Graickich. Największa wysokość tej góry to 4748 m n.p.m. Pierwszymi ludźmi, którzy na nią weszli byli Jacques Balmat i Michel Paccard. Ta wielka góra po polsku nazywa się Biała Góra.

Stefcia Zajdel, 5a

Choco Chanel

Bardzo znana projektantka mody z Francji to Coco Chanel, właściwie Gabrielle Bonheur Chanel. Urodziła się 19 sierpnia 1883, zmarła 10 stycznia 1971. Coco miała dwie siostry - Julie i Antoinette i trzech braci - Alphonse`a, Luciena i Augustina. Jej matka odeszła od rodziny w 1895 roku, a ojciec postąpił tak samo niedługo potem. 6 lat żyła z siostrami w sierocińcu w Aubazine, gdzie nauczono ją szyc. Później przygarnęła ją ciotka, która postanowiła udoskonalić jej zdolności krawieckie.



W latach 1905-1908 występowała w kawiarniach pod pseudonimem Coco, chociaż nie umiała śpiewać. W roku 1913 w Paryżu założyła swój pierwszy sklep z kapeluszami i damskimi ubiorami. Od 1915 roku zaczęła prezentować w nim odzież o charakterze sportowym jako ubranie do pracy. Trudności zaopatrzeniowe spowodowane w czasie wojny były początkiem do zaprezentowania w 1916 roku kolekcji kostiumów z miękkiego dżerseju, uważanego za dzianinę bieliźnianą.

W 1919 roku, już kiedy była znana, założyła dom mody pod marką Chanel. Proponowany przez nią styl propagujący ubrania wygodne na bazie dzianin, przyniósł zainteresowanie bogatych klientek. Wielki sukces odniosła dzięki perfumom *Chanel No. 5*, które od początku promocji w 1922 roku zdobyły wielką popularność. W 1939 roku Coco Chanel wycofała się z aktywnej działalności w świecie mody, zamykając swoją działalność na czas wojny. W 1940 roku uciekła przed Niemcami do Vichy, ale powróciła do Paryża, gdzie resztę wojny spędziła w hotelu Ritz. W 1954 roku zaproponowała nowy strój damski, który zdobył wielką popularność.

Coco Chanel pozostała światowej sławy projektantką mody.

Sophia Knutson, 4b

Napoleon Bonaparte

Napoleon Bonaparte był sławnym francuskim cesarzem.

Urodził się 15 sierpnia 1769 w Ajaccio na Korsyce, zmarł 5 maja 1821 roku.



W czasie 1796-1797 odnosił wielkie, militarne sukcesy we Włoszech, rozgromił Austriaków i Sardyńczyków. W jego oddziałach służyły Legiony Polskie pod dowództwem generała Henryka Dąbrowskiego.

Zwycięstwa :

- Bitwa pod Austerlitz 1805
- Bitwa pod Jeną 1806
- Bitwa pod Auerstadt 1806
- Bitwa pod Iławą Pruską 1807
- Bitwa pod Frydlandem 1807
- Bitwa pod Samosierrą 1807
- Bitwa pod Wagram 1809
- Bitwa pod Borodino 1812

Przegrane :

- Bitwa pod Trafalgarem 1805
- Bitwa narodów pod Lipskiem 1813
- Bitwa pod Waterloo 18 czerwca 1815

Mamy dowody, że Napoleon Bonaparte był wielkim dowódcą wojsk, bo więcej wygrywa niż przegrywa.

Maciek Gawroński, 4b

D-day

D-Day czyli lądowanie aliantów w Normandii, celem było otwarcie drogi na Europę i odbicia jej z rąk Niemców. Miało miejsce 6 czerwca 1944 roku. Rozpoczęło się bombardowaniem plaży przez lotnictwo brytyjskie i amerykańskie, a o 5:30 zaczęto ostrzeliwywać pozycje niemieckie. Zakończyło się sukcesem aliantów.



Jan Radwan, 4b

Karim Benzema



Gra w klubie Real Madryt. Urodzony 19.12.1987 roku. Jest pochodzenia algierskiego. Zaczynał grać w Lyonie.

Grał też na początku w Olympique Marsylia. To bardzo dobry strzelec. Ze swoim klubem wygrał Ligę Mistrzów.

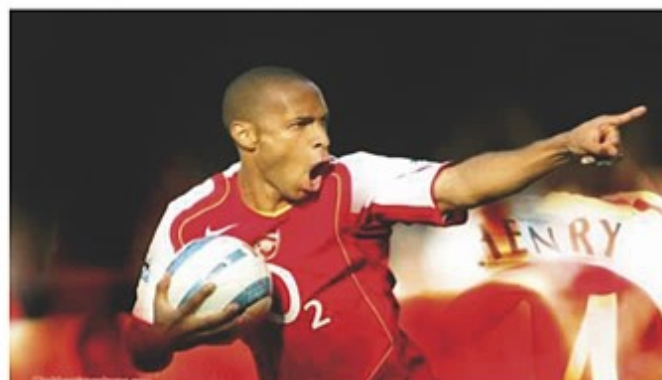
- Król Strzelców Ligue 1: 2008
- Piłkarz Roku Ligue 1: 2008
- Jedenastka Roku Ligue 1: 2008
- Król Strzelców Pucharu Francji: 2008
- Piłkarz Roku we Francji: 2011, 2012, 2014
- Najlepiej asystujący Zawodnik Ligii Mistrzów: 2012

Mamy nadzieję, że wam się podobało 😊 😊 😊.

Staś Morawski, Paweł Janik, 5a

Thierry Henry

Thierry Henry - piłkarz, a raczej legenda znana przez każdego fana piłki nożnej.



Urodził się w Paryżu. Henry wraz z reprezentacją wygrał Mistrzostwa Świata w 1998. Z kolei w 2004 i 2005 otrzymał „Złoty But”^{*} w Lidze Angielskiej. W reprezentacji występował w latach 1997-2010.



To zdjęcie przedstawia pomnik Henry'ego znajdujący się w Londynie na Emirates Stadium, można z nim robić zdjęcia do dzisiaj.

^{*}Osiągnięcie zwane „Złoty but” to nagroda za największą ilość strzelonych bramek.

Marcin Kozłowski, 5a

CD HISTORIA I ZNANI FRANCUZI

Kampania Francuska w 1940



Rozpoczęła się 10 maja 1940, a zakończyła 25 czerwca tego samego roku. Wielka Brytania, Holandia, Polska, Belgia, Luksemburg, Kanada i Czechosłowacja pomagały Francji. Było oczywiste, że Niemcy wygrają ponieważ dysponowali większymi siłami, ale ponieśli duże straty. Jednak kraje sojusznicze jeszcze większe. Większość żołnierzy Francuskich, Polskich i Brytyjskich uciekło do Wielkiej Brytanii.

Jan Radwan, 4a

Buldogi francuskie

Buldogi Francuskie to bardzo udomowione psy. Są słodkie, wiem, bo sam mam dwa takie psy. Ta rasa bardzo przyzwyczaja się do rodziny, a szczególnie do swojego pana.



Buldog jest bardzo towarzyski, uwielbia dzieci oraz otoczenie wokół. Taki pies potrzebuje mało ruchu, idealnie nadaje się dla starszego pana. Spokojny i zabawowy, dla małego dziecka lepszego psa nie ma.

Michał Paluch, 4b

Disneyland

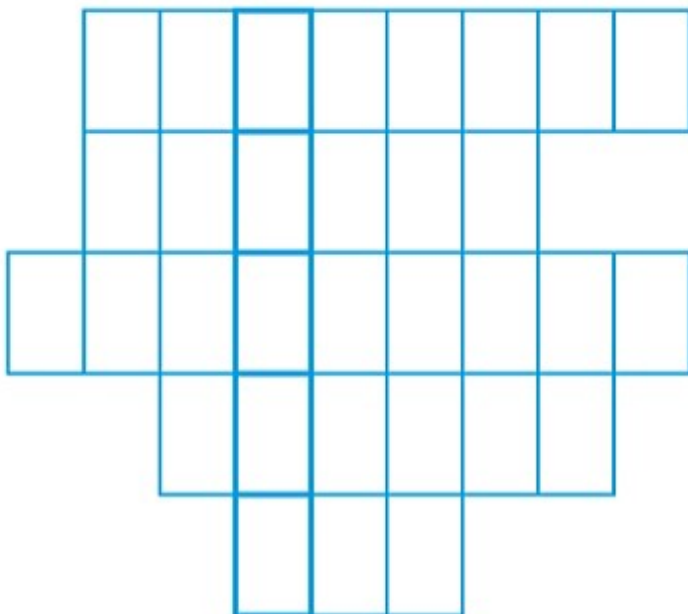


Paryski Disneyland powstał w 1992 roku i otwarty został 12 kwietnia. Znajdują się w nim hotele i sklepy. Jest tam też pole golfowe i oczywiście mnóstwo atrakcji np. zamek śpiącej królowej. Jest również dom strachów, kolejka górnicza i parowe statki. W 2022 park ma zostać rozbudowany.

Jan Radwan, 4a

Krzyżówka

Wyrazy do wykorzystania: Chanel, ser, Napoleon, Eiffa, Notre Dame.



1. Bonaparte
2. Coco
3. Katedra
4. Wieża
5. Żółty albo biały

Hasło

Zgadnij, co to znaczy i napisz:

.....

Pudel

To rasa psa pochodząca z Francji. W Europie pudle znane były od około kilkuset lat. Ich nazwa pochodzi od starogermańskiego słowa „puddeln”. Ma wysokość około 35 - 45 cm. Inaczej zwie się go „Caniche Moyen”. Pudle bardzo łatwo się uczą oraz należą do grupy psów do towarzystwa. Mogą mieć różne umaszczenie np. biały, czarny, brązowy. Kiedyś były wykorzystywane jako psy myśliwskie.



Marysia Deperas, 4b

Marysia Deperas, 4b

Wywiad z Panią od francuskiego – Aleksandrą Koziej

Czy była Pani kiedykolwiek we Francji?

Tak wiele razy, a nawet kiedyś mieszkałam w Paryżu przez rok.

Czy będąc dzieckiem, była Pani dobra z języka francuskiego, czy ktoś z rodziny miał podobne zainteresowania i w jaki sposób polubiła pani ten język?

Język francuski na początku wydawał mi się bardzo trudny, ale w mojej rodzinie jest dużo osób mówiących w tym języku, więc naturalnie się go uczyłam. Miałam też dużo znajomych, którzy mówili po francusku, z czasem oswoiłam się z językiem. Wyjazdy do Francji sprawiły, że coraz bardziej lubiłam ten język.

Ile lat uczy pani języka francuskiego?

Języka francuskiego uczę już od 5 lat, czyli od trzeciego roku studiów.

Jakie lubi Pani miasto we Francji?

Od razu mówię, że wbrew pozorom nie jest to Paryż. Moim ukochanym miejscem we Francji jest Marsylia, która leży na południu Francji.

Artur Koprucha, 4b



Aleksandra Koziej
(Paris, avril 2012)

Jak przeprowadzić dialog po Francusku

- Bonjour – dzień dobry [bonżur]
- Salut – cześć [salu]
- Comment tu t'appelles? -Jak się nazywasz?
[komą tu tapel]
- Je m'appelle... – nazywam się...
[że mapel ...]
- Comment ça va? – jak się masz?
[komą sa wa]

Odpowiedzi:

- Ça va bien – dobrze [sa wa bię]
- Comme ci comme ça – średnio
[kom si kom sa]
- Ça va mal – źle [sa wa mal]
- Et toi? – a ty? [e tula]
- Quel age tu as? – ile masz lat?
[kel aż tiu a]
- J'ai ... ans – ja mam ... lat. [że ... a]

Cyfry-nombres [nombres]

- | | |
|-------------------|-----------------------|
| 1 – un [ę] | 9 – neuf [nef] 1 |
| 2 – deux [duy] | 10 – dix [dis] |
| 3 – trois [truła] | 11 – onze [onz] |
| 4 – quatre [katr] | 12 – douze [duz] |
| 5 – cinq [sęk] | 13 – treize [tres] |
| 6 – six [siz] | 14 – quatorze[katorz] |
| 7 – sept [set] | 15 – quinze [kęz] |
| 8 – huit [tit] | |

- Au revoir – do widzenia [orewular]

Maria Deperas, 4b

Literatura francuska

Cytaty z „Małego Księcia”

Antoine de Saint-Exupery

Dorośli lubią liczby. Kiedy się im opowiada o nowym przyjacielu, nigdy nie pytają o rzeczy najważniejsze. Nigdy nie zastanawiają się: „Jaki jest dźwięk jego głosu? Jakie są jego ulubione zabawy? Czy zbiera motyle?” Pytają za to: „Ile ma lat? Ilu ma braci? Ile waży? Ile zarabia jego ojciec?” I dopiero wtedy mogą uznać, że wiedzą o nim wszystko. Jeśli powiesz dorosłym: „Widziałem piękny dom z różowej cegły, z pelargoniami w oknie i gołębiami na dachu...” - nie są nawet w stanie go sobie wyobrazić. Trzeba im to określić: „Widziałem dom za sto tysięcy franków”. Wtedy dopiero wykrzykną: „Jaki śliczny dom!!!”

Jeśli ukochasz kwiat, który istnieje w jednym egzemplarzu pośród milionów gwiazd, to patrząc na niego czujesz się szczęśliwy.

Jedynie sercem można wszystko jasno poznać. To co najważniejsze skrywa się przed wzrokiem.

Dobrze widzi się tylko sercem. Najważniejsze jest niewidoczne dla oczu.

Jeśli mnie oswoisz, ty będziesz dla mnie jedyny na świecie i ja będę dla ciebie jedyny na świecie.

Powinno się sądzić ludzi wedle czynów, a nie słów.

Próżni słyszą tylko pochwały.

Muzeum w Luwrze

(Przepraszamy za trudne słowa w tym artykule ☺)

Luwr to jedno z największych muzeów na świecie. Znajduje się w Paryżu. W tym muzeum można znaleźć dzieła rzeźbiarskie, malarskie i drogie przedmioty.



Jedno z najslawniejszych dzieł w tym muzeum to:

1. Mona Lisa

Mona Lisa została namalowana przez Leonarda da Vinci. Leo (w skrócie) został jednym z najslawniejszych ludzi świata. On nie był tylko malarzem, ale także wynalazcą, rzeźbiarzem. Dużo innych artystów, „powielali” to piękne dzieło sztuki – Mona Lisę.



2. Nike z Samotraki

Nike z Samotraki to rzeźba, która była wykonana na potrzebę dekoracji dzioba starożytnego okrętu. Nikt tak dokładnie nie wie, jaka jest historia Nike z Samotraki i jak straciła głowę. Przypuszczamy tylko to, że wyrzeźbił ją Pytokritos z Rodos. Francuski archeolog Charles Champoiseau odnalazł ją na wyspie Samotraka.



A' propos Nike z Samotraki – klasa 5a pisała opowiadania, jak Nike straciła głowę. Na następnej stronie prezentujemy najciekawsze opowiadanie i zdjęcia z warsztatów na języku polskim.

3. Wenus z Milo (Afrodyta z Melos)

Wenus z Milo to słynny posąg bogini Afrodyty (jeżeli ktoś nie wie, Afrodyta to bogini piękna z czasów starożytnej Grecji. A jeżeli ktoś nie zna albo nie wie, co to są mity greckie, to niech je sobie przeczyta, albo zajrzy do Wikipedii.) Odnalazł go wieśniak Jorgosa przy teatrze w okolicach Akropolu w Adamas, portu na wyspie Milo. Sprzedał go Julesowi d'Urvilleowi. Poprzez niewyjaśnione przyczyny odłamały jej się ręce i możemy ją dzisiaj podziwiać w Luwrze.



Eryk Kiepuszewski i Marcin Kozłowski, 5a

Jak Nike z Samotraki straciła Głowę?

Najciekawsze opowiadanie z klasy 5a

Jest to historia Nike z Samotraki – bogini zwycięstwa, która obecnie znajduje się w Luwrze. Działo się to około 2000 lat temu. Ateny prowadziły wtedy wojnę ze Spartą. Nike stała na dziobie jednego ze statków. Przynosiła mu szczęście w bitwach.

Pewnego razu statek został zaatakowany przez nieprzyjaciela. Żeglarze byli zmuszeni wyrzucić Nike, ponieważ przeciążała okręt, który lada chwila mógł zatonać. Pod wpływem wody straciła rękę. Po tygodniu dryfowania dobiła do brzegu Cesarstwa Rzymskiego, gdzie wyłowił ją ubogi rybak i postawił w chacie, jednak w trakcie wojny bardziej potrzebował chleba niż ogromnej rzeźby. Żał było oddać tak piękny posąg, więc zachował jej głowę. Sprzedał resztę Nike samemu Cezarowi, mówiąc że głowę i rękę straciła w ogniu bitwy. Nike nie mogła jednak zostać spokojnie w rezydencji Cezara na długo, ponieważ w trakcie przewożenia jej do nowego pałacu, Cezar został zaatakowany przez zdrajców, wśród których rozpoznał swojego syna Brutusa. Brutus zabił go i zabrał Nike. Bojąc się o swoje życie, zakopał rzeźbę w ziemi.

Wiele lat później odnalazł ją francuski archeolog i oddał do Luwru w Paryżu, gdzie można oglądać posąg do dziś.

Marianna Komornicka, Tosia Malarecka, Laura Tomann, 5a

Zdjęcia z warsztatów w 5a: „Mitologia i arcydzieła światowe” (Poznajemy Nike i Luwr.)



Fot. Olga Wójcik

Wciągnięty przez telewizor

Hej. To znowu ja. Gdybyście nie wiedzieli, nazywam się Szymon Świąteczny i zostałem wciągnięty przez telewizor. Więcej wam nie powiem. Jak chcecie się dowiedzieć zajrzyjcie do poprzednich gazetek. Po moim historycznym jęknięciu (już mówiłem – poprzednia gazetka). Postanowiłem wraz z moim „smoczkiem” (poprzednia gazetkaaaaaaa) wyruszyć w drogę. Wyszliśmy ze świata kucyków. Po wyjściu znów byliśmy ludźmi. Przysiadłem na chwilę na kamieniu, aby popatrzeć na „normalnego siebie”. Wstałem i podszedłem do drzwi. Zastanawiałem się, czy na pewno chce tam wejść. W końcu to zrobiłem to. Po tamtej stronie byłem strasznie brzydki i ... różowy!!!! Miałem piękną wygoloną na pałę (tj. na tyso) głowę i wyjątkowo bujne wąsy oraz brodę aż do kolan. Moja bluzka zmieniła się w fioletowy kubraczek z gwiazdkami. Nie będę opisywał wszystkiego, bo w tedy to opowiadanie byłoby długie na co najmniej 10 stron. Cóż, powiem wam jedno, mianowicie byłem potwornie brzydki. Oczywiście dla Monsterów byłem cudem świata. Zastanawiałem się, gdzie zacząć poszukiwania. W końcu postanowiłem, że zacznę od hfghsfhgdhdfjghdjkghdfjkghjghdfghfjk, czyli tłumacząc na polski na rynku. Oczywiście jak to w bajkach, wszystko mi się udawało. Zobaczyłem, że do paska jakiejś „pani” jest przyczepiony złoty klucz. Podbiegłem do niej i zacząłem się przymilać. Wyglądało to mniej więcej tak:

– Witam, jestem nowy w tej krainie. Czy mógłbym zaprosić panią na kawę i obgadać parę ważnych spraw?- spytałem.

– Oczywiście – odpowiedziała.

Kiedy doszliśmy do kawiarni i usiedliśmy przy stoliku zreflektowałem się i powiedziałem:

– Jaki ja jestem niewychowany. Nie przedstawiłem się. Jestem Szymon Świąteczny, a pani?

– Widać, że jesteś nowy w mieście. Nazywam się Harpin Bold i normalnie wyglądam jak kobieta, ale jeśli zechcę mogę zamienić się w harpię. I co najważniejsze jestem królową tej miejscowości.

Zamilkłem, nie wiedząc, co odpowiedzieć. Więc rozmawiałem z królową! W końcu jednak krzyknąłem:

– Dość! Jestem człowiekiem i tylko przez przypadek tutaj trafiłem! Proszę mi oddać mój klucz, to sobie pójdę!

Nie powinienem był jednak tego robić. Jak już wiecie była ona harpią. Kiedy skończyłem mówić, wyrosły jej wielkie skrzydła i nagle potwornie zbrzydła.

– Nie powinieneś tego mówić!- wrzasnęła.

Przerażony zacząłem uciekać, ale nic to nie dało. Nagle przypomniałem sobie o tym, co usłyszałem na rynku. A mianowicie:

„Nasza królowa spotkała nowego. Zaraz ten nowy pójdzie do jej zamku i...

CDN.

Stefcia Zajdel, 5a

POEZJA FRANCUSKA

La Fontaine

Fortuna i dziecię

Tuż ponad studnią głęboką
Na samym zrębie legł mały chłopczyzna -
Ziewnął, wyciągnął się, przymrużył oko,
Potem drugie, i wreszcie, na twardym kamieniu
Jakby na łożku swym chrapać zaczyna.
Ręczę, człowiek rozsądny w takim wydarzeniu
Utonąłby niezawodnie.

Szczęściem Fortuna w pobliżu się zjawia,
Spostrzega malca, budzi go łagodnie
I tak przemawia:
„Życie tobie ocalam, nieroztropne dziecię!
Gdybyś był wpadł w tę głębinę,
To na mnie każdy, zwykłym trybem w świecie,
Złożyłby twej śmierci winę,
Choć sam swej zguby byłbyś sprawcą przecie.
Czy twoja płochość jest dziełem mej woli?
Sam odpowiedz. „To rzekłszy, zniknęła w oddali.

Słusznie Fortuna na ludzi się żali:
Zbyt często człowiek w niedoli
na nią winę całą składa
I za to, co sam zbroił, ona odpowiada.
My płodzimy głupstw tysiące, lecz zawsze i wszędzie
człowiek jest arcymądry, a Fortuna w błędzie.

tl. Władysław Noskowski

"Rz"atywne

Wywiadówka w szkole:

- Państwa dzieci są bardzo muzykalne.
- Dlaczego? Pyta mama Filipa.
- Ciągłe grają mi na nerwach!

Na lekcji biologii pani pyta Kazia:

- Co to jest?
- Szkielet.
- Czego?
- Zwierzęcia.
- Ale jakiego?
- Nieżywego!

Na plastyce dzieci miały narysować rysunek.
Pani podchodzi do Jasia i pyta: – Jasiu, czemu
nic nie narysowałeś?

- Nieprawda narysowałem Małysza.
- A gdzie on jest?
- Poleciał...

Nauczycielka w szkole sprawdza zadanie do-
mowe, widzi, że Jagoda nie zrobiła. Pyta:

- Jagodo, kiedy odrabiasz lekcje?

Jagoda mówi:

- Po obiedzie.

Nauczycielka:

- To czemu nie masz tego zadania zrobione-
go?

Jagoda:

- Bo jestem na diecie.

Iga Szymańska, 5a

English is easy, English is fun!



Easter is coming

Something for younger students...

eaSter

SCRAMBLE GAME

Look at the letters around the picture. Try to rearrange them to fill in the blanks.

T G R

A E

E S

G E

SECRET CODE

Using the code breaker below, decipher the message.

■	◐	◆	◑	▲	★	●
A	B	E	K	R	S	T

◆	■	★	●	◆	▲
◐	■	★	◑	◆	●

	10		
		2	
		7	8
	4		3
		1	
			5
			6
			11

PICTURE CROSSWORD

1	2	3	4	5	
6	7	8	9	10	11

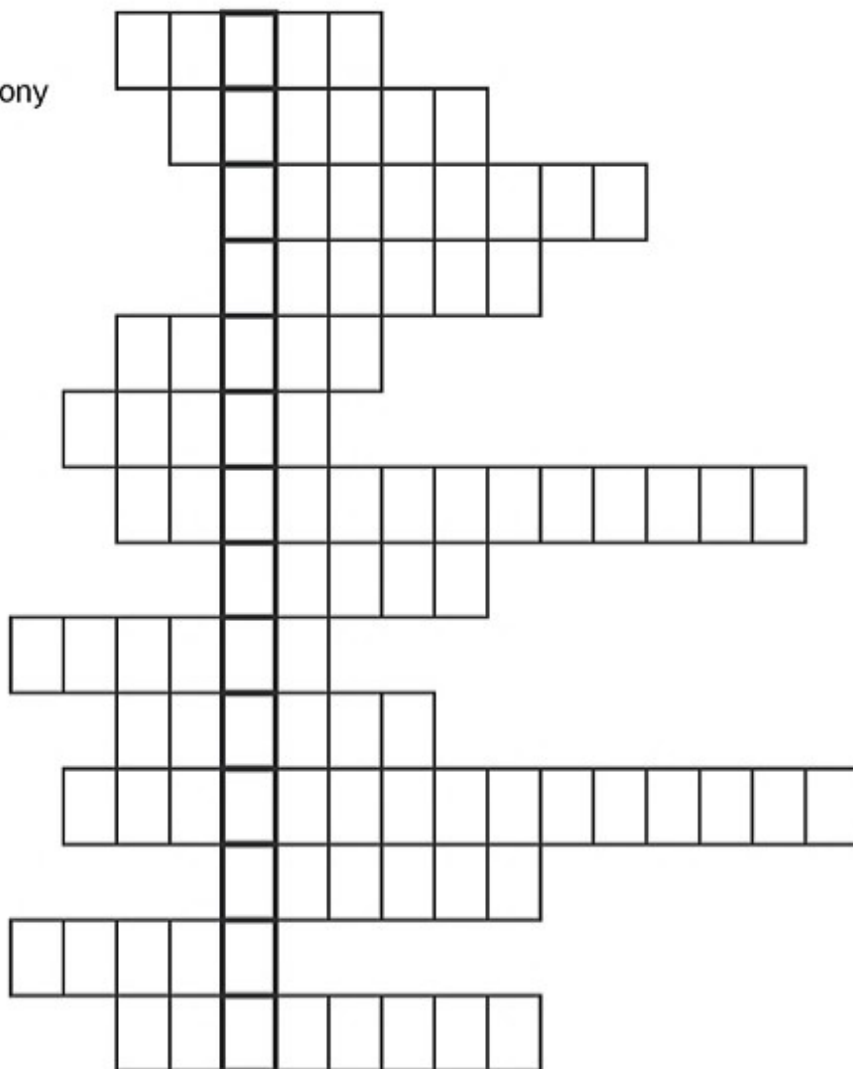
... and for older ones

Sprawdź, ile wiesz o Wielkiej Brytanii.

Rozwiąż naszą krzyżówkę i powiedz nam, czy była trudna?

Jeśli to była bułka z masłem, następnym razem postaramy się jeszcze bardziej :)

1. Słynny most
2. Stary dzwon w Londynie, umieszczony na wysokiej wieży
3. Imię królowej Wielkiej Brytanii
4. Stolica Wielkiej Brytanii
5. Mężczyzna ubrany w kraciatą spódniczkę
6. Odmierza czas
7. Jaką książkę dla dzieci napisał A.A. Milne?
8. Marka samochodu produkowanego w Anglii
9. Jak nazywał się okrutny król, który miał kilka żon?
10. Bułka z parówką w środku
11. Gdzie mieszka królowa?
12. Potwór, którego można spotkać w jeziorze w Szkocji
13. Ptaki związane ze słynną londyńską legendą
14. Można tam podziwiać berło królewskie.



HASŁO:

Jokes

Czy znasz więcej takich kwiatków?
Jak byś je przetłumaczył na język polski?

Thank you from the mountains.

Don't make a village!

red. Krystyna Kisielewicz

Bientôt c'est Pâques



Pâques, czyli po francusku Wielkanoc jest najważniejszym świętem chrześcijańskim, upamiętniającym śmierć i zmartwychwstanie Chrystusa. We Francji obchodzi się ją raczej podobnie jak w innych częściach świata chrześcijańskiego. Warto jednak zwrócić uwagę na ciekawe tradycje związane z tym świętem.

Wielkanocny francuski poranek to wielkie poszukiwania czekoladowych smakołyków – jajek wielkanocnych (*oeufs de Pâques*), dzwoneczków (*cloches*), kurczaków (*poussins*) czy zajaczków (*lapins*) – ukrytych przez rodziców w zakątkach mieszkania czy w ogrodzie. Ta domowa tradycja szybko stała się rozrywką nie tylko dla dzieci, ale także dla dorosłych. Przez całe święta wielkanocne we francuskich miastach organizowana jest *Chasse aux oeufs* (Polowanie na jajka).

Skąd się wzięła ta tradycja? Otóż istnieje legenda, która mówi, że to właśnie skrzydlate dzwony, które pędzą do Rzymu w Wielki Czwartek, (po to, aby zostały poświęcone) wracając w Wielką Niedzielę, przelatują nad Francją i zrzucają czekoladowe jajka. 😊

1. Relie les deux partis de mot: (Połącz sylaby, aby powstały wyrazy związane z Wielkanocą)

LA ◦	◦ UF	RU ◦	◦ LAT
OE ◦	◦ CHE	CHOCO ◦	◦ LE
CLO ◦	◦ PIN	POU ◦	◦ BAN

2. Associe les mots avec les dessins (Połącz każdy wyraz z właściwym obrazkiem.)

- 1 Oeuf
- 2 Cloche
- 3 Poule
- 4 Ruban
- 5 Chocolat
- 6 Lapin





Pâques

Entoure les mots concernant PÂQUES.
 Il n'y a pas d'accents dans la grille.
 Zakreśl słowa związane z Wielkanocą.
 (W tabeli nie ma akcentów)



J	E	B	O	I	P	R	I	N	T	E	M	P	S
O	M	O	S	X	A	A	E	D	A	C	V	O	C
Y	Y	N	A	G	N	E	A	U	L	O	Q	U	W
E	E	B	P	E	I	E	N	O	E	L	C	L	E
U	N	O	I	T	E	U	L	E	X	E	E	E	R
S	O	N	N	E	R	E	F	U	O	X	L	P	C
E	E	E	T	I	N	I	E	F	L	I	I	D	E
S	E	U	J	O	U	E	T	M	L	A	B	L	L
P	O	U	S	S	I	N	E	E	E	P	R	A	E
A	O	D	O	L	P	H	E	I	O	J	E	P	B
Q	I	N	U	A	E	N	I	A	R	T	G	I	R
U	G	C	H	O	C	O	L	A	T	K	N	N	E
E	A	S	D	F	G	J	D	E	C	O	R	E	R
S	H	N	N	V	A	C	A	N	C	E	S	L	L

- Petit Dictionnaire*
 (un) agneau baranek
 (un) bonbon cukierek
 célébrer świętować
 (un) chocolat
 czekolada
 décorer dekorować
 (une) fête święto
 Joyeuses Pâques
 Wesolych Świąt
 (un) lapin zajączek
 (un) œuf jajko
 (un) panier koszyczek
 (une) poule kura
 (un) poussin kurczak
 (un) printemps wiosna



Auf Deutsch, bitte!

Schulfieber

Vor diesem Schuljahr waren wir optimistisch. Wir waren sehr ungeduldig und gespannt. Aber die Schule hat uns enttäuscht. In unserer Schule in diesem Jahr waren die Lehrer sehr gestresst. Wir mussten viele Tests und Präsentationen schreiben. Wir hatten viel zu tun und wir waren sehr, sehr, sehr müde. Wir hatten keine Zeit und mussten viel zu Hause machen. Zum Glück gibt es bald



Osterferien. Da können wir chillen und uns entspannen. 😊

Marysia Potrzaśaj,
Julia Roman,
Iga Rakowska, 6b

Wann wird's mal wieder richtig Sommer

„Wann wird's mal wieder richtig Sommer“ ist ein Lied von Rudi Carel. Er singt es zum ersten Mal im Jahr 1975. Das ist eine Coverversion von City of New Orleans. Es wurde ein Hit im 1978 Jahr.



Sein Refrein ist:

„Wann wird's mal wieder richtig Sommer ein Sommer, wie er früher einmal war? Ja, mit Sonnenschein von Juni bis September, und nicht so naß und so sibirisch wie im letzten Jahr“.

Wir singen das Lied in Deutsch. Die Melodie ist schön und das Lied gefällt uns. Wir lernen dabei neue Wörter und das ist nicht langweilig.



Jan Dziubak, 5a

Winterferien in Warschau



In diesem Jahr in mazowieckie Woivodschaft beginnen die Ferien am 19. Januar. Sie dauern bis zum 1. Februar. In den Ferien reisen viele Leute, um im Gebirge Ski zu fahren. Ich fahre nach Italien mit meiner Familie. Andere Leute fahren nach Deutschland, Österreich, Frankreich. Viele Leute reisen nach Süden, nach Ägypten, Venedig, in die Türkei. Manche Personen bleiben in Polen. Leute, die in Warschau bleiben, können ins Schwimmbad oder zur Eisbahn gehen. Winterferien in Warschau müssen nicht langweilig sein.

Julia Moraczewska, 6b

Ferien in Deutschland

In den Ferien fahren viele Leute nach Deutschland und Österreich, um dort Ski zu fahren. Da sind einige populäre Freizeitzentren. Eines der Zentren ist Oberstdorf - Söllereck. Es liegt im Süddeutschland im Alpen. Es ist auch für FIS Skiweltmeisterschaft bekannt. Dort sind über 128 km Skipisten! Im Sommer, wenn es keinen Schnee gibt, kannst du in den Bergen wandern oder schöne Alpenlandschaften bewundern. Das nächste Zentrum ist Willingen. Es ist auch aus FIS Skispringenweltmeisterschaft bekannt. Es liegt im Süddeutschland. Du kannst dort viel Spaß haben, denn Willingen hat gute Infrastruktur.



Wir glauben, dass Deutschland das beste Land ist, wo man interessant die Ferien verbringen kann.

Marysia Potrzaśaj i Julia Roman, 6B

Schuhmarken

❖ Vans off the wall

Es ist eine sehr gute Schuhmarken. Es ist die Tatsache, dass die Schuhe teuer sind, aber sie sind modern und stilvoll .



❖ Nike – Air Max

Air Max Schuhe sind teuer, aber komfortabel. Sie wurden für Läufer hergestellt, aber die Leute tragen sie auch im Alltag, z. B. als Hausschuhe zur Schule.



❖ Converse All Star

Converse ist sehr teuer, aber die Qualität der Marke ist sehr gut. Man kann sie auch in der Schule tragen. Von der Innenseite des Knöchels ist auf Converse ein Logo All Star angezeigt. Sie haben eine perfekte Qualität.



.knkmkm

Rätsel

Znajdź trzy wyrazy.

HCFSUPERMARKTHRWMUSEUMJHUBUCH

❖ Adidas

Adidas ist eine bekannte Marke der Schuhe. Diese Marke produziert modische Schuhe, aber in der Regel sind das Sportschuhe für Ballspielen, Joggen oder Fitness. Sie können viele Jahre dienen.



❖ Timberland

Timberland, eine sehr gute Marke, die eine sehr gute und modische Schuhe macht. Das Logo zeigt den Baum in einem Kreis. Die Firma produziert teure Schuhe, aber perfekt verarbeitet.



❖ Reebok

Reebok Marke sind normalerweise Sportschuhe und Wanderschuhe. Sie kosten nicht viel und sie können wirklich cool sein. Sie sind oft sehr bunt. Das ist eine gute Schuhmarke.



Szymon Szymański, 6A

STOPKA REDAKCYJNA

Jan Dziubak, Julia Moraczewska, Maria Potrząsaj, Iga Rakowska, Julia Roman, Szymon Szymański





Hania Medyńska, kl. 4b

Lawendowy raj

Lawendowy raj we Francji

Tutaj Paryż, wieża Eiffla, taki piękny kraj,

Tyle cudnych zmian dokonał „lawendowy raj”.

Jeśli zechcesz, coś dostaniesz,

Gdy w lawendy polu staniesz.

Róż i fiolet dookoła,

Zapach jej zna każda szkoła.

No i teraz dobrze wiesz,

Z pobytu tu wciąż się ciesz!

Salut! Cześć! No i Goodbye!

Wróć tu jeszcze! Prosi raj!

Lawendowe pole w Prowansji



W krainie ochry



Mont Saint Michel

Stopka redakcyjna

Sprzymierzeńca napisali: Eryk Kiepuszewski, Marcin Kozłowski, Mateusz Michalik, Stefania Zajdel, Iga Szymańska, Maciej Gawroński, Maria Deperas, Zosia Knutson, Zosia Kilian, Maja Zajdel, Ola Wypych, Jan Radwan, Artur Koprucha, Michał Grabarek, Michał Paluch, Paweł Janik, Stanisław Morawski, Mateusz Michalski, Hanna Medyńska.

Współpracownicy: Maria Potrząsaj, Jakub Grauer.

Dziękujemy za czytanie.